

音乐学（西洋管弦方向）

（专业代码：130202 学制：四年 学位：艺术学学士）

一、培养目标

1. 本专业培养具有扎实的音乐基本理论知识、熟练的西洋管弦乐器演奏技能、准确的音乐作品诠释能力，具有良好的人文素养、社会责任感和创新精神，能够从事室内乐、交响乐演奏和音乐教学工作的应用型人才。

2. 熟悉中国历史、地理、社会、经济等中国国情和文化基本知识，理解中国社会主流价值观和公共道德观念。

3. 能够顺利使用中文完成本学科、专业的学习和研究任务，并具备使用中文从事本专业相关工作的能力；毕业时中文能力应当达到《国际汉语能力标准》五级水平。

4. 在本学科领域中具有一定的国际视野，能够在多个国家的实际环境中运用和发展本学科的知识、技能和方法，并具备参与国际交流与合作的初步能力。

二、毕业要求及实现矩阵

1. 掌握音乐基本理论、中外音乐史论的基础知识，并能将所学知识应用于分析和解决音乐问题；

2. 掌握西洋乐器的表演技能，能够在团队与个人舞台实践中发挥专业能力，提高专业素养；

3. 具备解决音乐学领域内复杂问题的能力，能够综合运用所学，研究音乐学领域内的现象与问题，并提出相应对策及解决方案；

4. 掌握音乐教学方面的基础知识和必备技能，具备从事教学工作的能力；

5. 具有国际视野和国际理解能力，至少掌握一门外语，具备基本沟通与阅读音乐文献的能力，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性；

6. 能够运用电子音乐设备、音乐软件和互联网技术，具备音乐编创及制作的能力；

7. 具备团队协作、终身学习和获取新知识的能力；

8. 具有较高的人文素养、较强的社会责任感。

毕业要求指标点分解与实现矩阵

毕业要求	指标点	课程
1. 掌握音乐基本理论、中外音乐史论的基础知识，并能将所学知识应用于分析和解决音乐问题	1.1 具备视唱、听辨和理解作品的的能力	和声 基本乐理 曲式与作品分析 视唱练耳
	1.2 掌握音乐史论的基本概念与方法，了解中西方音乐发展的脉络	西方音乐史 音乐英语文献选读 中国音乐史
2. 掌握西洋乐器的表演技能，能够在团队与个人舞台实践中发挥专业能力，提高专业素养	2.1 熟练掌握西洋器乐的表演技巧与表演内涵	独奏 管弦舞台表演 室内乐 暑期音乐实践 艺术实践 专场音乐会

	2.2 掌握在团队组合中的正确演奏方法	管弦乐队合奏 室内乐 暑期音乐实践 艺术实践 专场音乐会
	2.3 具备舞台技能展示的技术技巧与心理素质	管弦舞台表演 暑期音乐实践 艺术实践 专场音乐会
3. 具备解决音乐学领域内复杂问题的能力，能够综合运用所学，研究音乐学领域内的现象与问题，并提出相应对策及解决方案	3.1 具备良好的文字写作及语言表述能力	创业基础 新生研讨课 音乐英语文献选读 毕业论文
	3.2 在基础理论知识体系之上，初步具备研究和实践音乐学领域复杂问题的能力	和声 毕业论文
4. 掌握音乐教学方面的基础知识和必备技能，具备从事教学工作的能力	4.1 掌握音乐教学的基础知识	和声 基本乐理 曲式与作品分析 视唱练耳 西方音乐史 中国音乐史
	4.2 系统掌握教育教学方面的必备技能	独奏 管弦乐队合奏 室内乐
	4.3 具有较强的教学组织能力	教育实习
5. 具有国际视野和国际理解能力，至少掌握一门外语，具备基本沟通与阅读音乐文献的能力，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性	5.1 熟练掌握一门外语，并了解音乐学科的基本专业术语，能够具备阅读本专业的英文文献的能力，能够在跨文化背景下进行沟通和交流	西方音乐史 音乐英语文献选读
	5.2 了解世界文化，能够理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性	西方音乐史 音乐英语文献选读
6. 能够运用电子音乐设备、音乐软件和互联网技术，具备音乐编创及制作的能力	6.1 基本掌握计算机、互联网、及常规软件的应用	程序设计（Python） 大学计算机
	6.2 掌握音乐打谱软件使用方法，具备一定的音乐编创能力	和声 基本乐理 曲式与作品分析 视唱练耳
7. 具备团队协作、终身学习和获取新知识的能力	7.1 能够理解团队中每个角色的作用和责任，能与团队其他成员有效沟通并和谐共处，能够在团队中承担成员的责任，完成自身的工作；作为负责人，能够组织、协调团队的工作，综合团队成员的意见，并进行合理决策	创业基础 新生研讨课 管弦舞台表演 暑期音乐实践 艺术实践
	7.2 具备优秀的自我更新意识和自我学习能力	程序设计（Python） 创业基础 大学计算机 新生研讨课 毕业论文 教育实习

8. 具有较高的人文素养、较强的社会责任感	具有较高的人文素养、较强的社会责任感	毕业论文
-----------------------	--------------------	------

三、主干学科、专业核心课程

主干学科：音乐与舞蹈学

专业核心课程：管弦乐队合奏、独奏、室内乐

四、全英语课程、双语课程

双语课程：音乐英语文献选读

五、毕业要求

1、本专业学生需通过培养方案中所有必修课程，并获得不少于 20 个选修课学分。

2、通过 HSK 等级考试 5 级。

六、课程设置、教学环节及指导性修读计划

音乐学（西洋管弦方向）

（一）音乐学（西洋管弦方向）专业必修课程设置及指导性修读计划

课程类别	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
				合计	讲授	实验	上机	实践			
通识教育课程	SHL311211010	新生研讨课 Freshmen Seminar	1.0	16	16	0	0	0	0	1	
	MRX310111030	道德与法律 Moral Education and Law	1	16	16	0	0	0	0	1	
	SFS110114200	高级汉语（2-1） Advanced Chinese (2-1)	3.0	48	48	0	0	0	0	1	
	MRX410111030	中国概况 Survey of China	3.0	48	48	0	0			1	
	SFS110114300	高级汉语（2-2） Advanced Chinese (2-2)	3.0	48	48	0	0	0	0	2	
	CST110311025	程序设计（Python） Program Design (Python)	2.5	40	40	0	(32)	0	0	3	
	CST110611015	大学计算机 Fundamentals of Computer	1.5	24	24	0	(24)	0	0	4	
学科基础课程	SHL310512100	基本乐理（2-1） Basic Music Theory (2-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	1	
	SHL311013100	视唱练耳（3-1） Solfeggio(3-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	1	
	SHL311013200	视唱练耳（3-2） Solfeggio(3-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	2	
	SHL310512200	基本乐理（2-2） Basic Music Theory (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	2	
	SHL310412100	和声（2-1） Harmony (2-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	3	
	SHL311013300	视唱练耳（3-3） Solfeggio(3-3)	2.0	32	32	0	0	0	32	3	
	SHL311712100	中国音乐史（2-1） Chinese Music History (2-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	3	
	SHL310412200	和声（2-2） Harmony (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	4	
	SHL311712200	中国音乐史（2-2） Chinese Music History (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	4	
	SHL311611020	音乐英语文献选读 Selected Readings of Music English Literature	2.0	32	32	0	0	0	32	5	
	SHL310812100	曲式与作品分析（2-1） Analysis of Musical Forms and Compositions(2-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	5	
	SHL311112100	西方音乐史（2-1） History of Western Music (2-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	5	
	SHL310812200	曲式与作品分析（2-2） Analysis of Musical Forms and Compositions (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	6	

	SHL311112200	西方音乐史 (2-2) History of Western Music (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	6	
专业 课程	SHL321016100	管弦乐队合奏 (6-1) Orchestra Ensemble (6-1)	2.0	32	32	0	0	0	32	1	
	SHL320118100	独奏 (8-1) Applied Music (8-1)	1.0	16	16	0	0	0	48	1	
	SHL321016200	管弦乐队合奏 (6-2) Orchestra Ensemble (6-2)	2.0	32	32	0	0	0	32	2	
	SHL322015100	室内乐 (5-1) Chamber Music (5-1)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	2	
	SHL320118200	独奏 (8-2) Applied Music (8-2)	1.0	16	16	0	0	0	48	2	
	SHL322213100	暑期音乐实践 (3-1) Summer Music Practice (3-1)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	S1	
	SHL321016300	管弦乐队合奏 (6-3) Orchestra Ensemble (6-3)	2.0	32	32	0	0	0	32	3	
	SHL322015200	室内乐 (5-2) Chamber Music (5-2)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	3	
	SHL320118300	独奏 (8-3) Applied Music (8-3)	1.0	16	16	0	0	0	48	3	
	SHL321016400	管弦乐队合奏 (6-4) Orchestra Ensemble (6-4)	2.0	32	32	0	0	0	32	4	
	SHL322015300	室内乐 (5-3) Chamber Music (5-3)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	4	
	SHL320118400	独奏 (8-4) Applied Music (8-4)	1.0	16	16	0	0	0	48	4	
	SHL322613100	艺术实践 (3-1) Art Practice (3-1)	1.0	1周	0	0	0	1周	0	4	
	SHL322213200	暑期音乐实践 (3-2) Summer Music Practice (3-2)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	S2	
	SHL321016500	管弦乐队合奏 (6-5) Orchestra Ensemble (6-5)	2.0	32	32	0	0	0	32	5	
	SHL322613200	艺术实践 (3-2) Art Practice (3-2)	1.0	1周	0	0	0	1周	0	5	
	SHL322015400	室内乐 (5-4) Chamber Music (5-4)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	5	
	SHL320118500	独奏 (8-5) Applied Music (8-5)	1.0	16	16	0	0	0	48	5	
	SHL321016600	管弦乐队合奏 (6-6) Orchestra Ensemble (6-6)	2.0	32	32	0	0	0	32	6	
	SHL320118600	独奏 (8-6) Applied Music (8-6)	1.0	16	16	0	0	0	48	6	
SHL322015500	室内乐 (5-5) Chamber Music (5-5)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	6		
SHL322613300	艺术实践 (3-3) Art Practice (3-3)	1.0	1周	0	0	0	1周	0	6		
SHL323211020	专场音乐会 Degree Recital	2.0	2周	0	0	0	2周	0	6		

SHL322213300	暑期音乐实践 (3-3) Summer Music Practice (3-3)	2.0	2周	0	0	0	2周	0	S3	
SHL321112100	管弦舞台表演 (2-1) Stage Performance of Strings and Winds (2-1)	1.0	1周	0	0	0	1周	48	7	
SHL320118700	独奏 (8-7) Applied Music (8-7)	1.0	16	16	0	0	0	48	7	
SHL321112200	管弦舞台表演 (2-2) Stage Performance of Strings and Winds (2-2)	1.0	1周	0	0	0	1周	48	8	
SHL320118800	独奏 (8-8) Applied Music (8-8)	1.0	16	16	0	0	0	48	8	
SHL310611040	教育实习 Educational Practice	4.0	4周	0	0	0	4周	0	8	
SHL310111080	毕业论文 Graduation Thesis	8.0	8周	0	0	0	8周	0	8	

(二) 音乐学 (西洋管弦方向) 专业选修课程设置及指导性修读计划

课程类别	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
				合计	讲授	实验	上机	实践			
专业 课程	SHL320426100	钢琴集体课 (6-1) Secondary Piano (6-1)	2.0	32	32	0	0	0	0	1	
	SHL321926100	声乐演唱 (6-1) Secondary Voice (6-1)	1.0	16	16	0	0	0	0	1	
	SHL320426200	钢琴集体课 (6-2) Secondary Piano(6-2)	2.0	32	32	0	0	0	0	2	
	SHL321926200	声乐演唱 (6-2) Secondary Voice (6-2)	1.0	16	16	0	0	0	0	2	
	MRX320621020	教育概论 Introduction to Education	2.0	32	32	0	0	0	0	3	
	SHL321926300	声乐演唱 (6-3) Vocal Singing (6-3)	1.0	16	16	0	0	0	0	3	
	SHL320426300	钢琴集体课 (6-3) Secondary Piano(6-3)	2.0	32	32	0	0	0	0	3	
	SHL311321020	形体训练 Physical Training	2.0	32	32	0	0	0	0	3	
	SHL321721020	民族民间音乐赏析 Appreciation of National Folk Music	2.0	32	32	0	0	0	0	3	
	SHL320426400	钢琴集体课 (6-4) Secondary Piano(6-4)	2.0	32	32	0	0	0	0	4	
	SHL321926400	声乐演唱 (6-4) Secondary Voice (6-4)	1.0	16	16	0	0	0	0	4	
	SHL310921020	世界民族音乐 Ethnic Music of the World	2.0	32	32	0	0	0	0	4	
	SHL310721020	论文写作 Thesis Writing	2.0	32	32	0	0	0	0	5	
	SHL311522100	音乐赏析 (2-1) Music Appreciation (2-1)	2.0	32	32	0	0	0	0	5	
	SHL320426500	钢琴集体课 (6-5)	2.0	32	32	0	0	0	0	5	

	Secondary Piano (6-5)									
SHL321926500	声乐演唱 (6-5) Secondary Voice(6-5)	1.0	16	16	0	0	0	0	5	
SHL310221020	复调 Polyphony	2.0	32	32	0	0	0	0	5	
SHL310321020	歌剧鉴赏与排演 Opera Appreciation	2.0	32	32	0	0	0	0	6	
SHL311421020	音乐美学 Music Aesthetics	2.0	32	32	0	0	0	0	6	
SHL311522200	音乐赏析 (2-2) Music Appreciation (2-2)	2.0	32	32	0	0	0	0	6	
SHL320426600	钢琴集体课 (6-6) Secondary Piano (6-6)	2.0	32	32	0	0	0	0	6	
SHL321926600	声乐演唱 (6-6) Secondary Voice(6-6)	1.0	16	16	0	0	0	0	6	
SHL322821020	音乐教学实作能力训练 Music Teaching Implementation Ability Training	2.0	32	32	0	0	0	0	6	
选修说明： 选修课程要求修满 20 学分。										